

22° SEMANA DE FISIOTERAPIA DA UNIVERSIDADE TIRADENTES

“O processo de adaptação como ferramenta de inserção tecnológica no mercado de trabalho”

NORMAS E PROCEDIMENTOS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

CAPÍTULO I

DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1. A Comissão Científica comunica aos interessados em apresentar trabalhos científicos, que o prazo de submissão de trabalho estará aberto até o dia **11/10/2022**. Divulgação dos resultados dia **17/10/2022**. Apresentação dos trabalhos será realizada de forma presencial, de forma oral, dia **19/10/2022**, das 17:30 às 19:00h.

2. Os trabalhos científicos submetidos serão apresentados apenas na modalidade oral (que será padronizado e entregue o modelo e normas de apresentação para o email dos trabalhos aprovados). A apresentação oral terá duração de 10 minutos seguidos de 5 minutos de arguição da banca.

3. Os trabalhos deferidos e indeferidos serão comunicados através do e-mail de submissão.

4. Tipos de estudos aceitos pela comissão avaliadora:

Categoria I- Estudos de intervenção; Estudos epidemiológicos; Estudos transversais; Estudos de casos; Relato de caso.

Categoria II: Estudos de revisão (Sistemática, Integrativa e Narrativa).

NO EMAIL DE ENVIO O AUTOR DEVE INFORMAR A CATEGORIA

OBS: Não serão aceitos resumos tipo revisão de literatura

5. Cada trabalho deverá contar com o número máximo de 5 (cinco) autores, incluindo o autor principal e orientador.

6. O conteúdo dos trabalhos aceitos e apresentados é de inteira responsabilidade do(s) autor(res).

7. Serão aceitos até 3 (três) trabalhos por autor principal, não tendo limites para participar como demais autores.

8. O envio do trabalho se dará exclusivamente via e-mail: ndefisioterapia.unit@gmail.com

9. Após a aprovação do trabalho é necessário que, pelo menos, um autor faça a inscrição na Semana de Fisioterapia

10. Será emitido certificado único, com o nome de todos os autores, para cada trabalho apresentado. A certificação condiciona-se à apresentação no dia e horário estabelecido. Este será divulgado assim que haja aprovação.

CAPÍTULO II

NORMAS DE FORMATAÇÃO DO RESUMO

1. A lauda deverá ser configurada em tamanho A4, com margem superior e esquerda a 3,0cm e direita e inferior a 2,0cm.
2. O título e subtítulo (se houver) do trabalho deverão ser centralizados, em caixa alta, negrito (Título) e fonte Times New Roman, tamanho 12.
3. O nome do autor, co-autor(es), co-orientador (se houver) e orientador, deverão ser centralizados, separados por ponto e vírgula (;) DEVENDO CONSTAR O NOME POR EXTENSO, SEM ABREVIACÕES, fonte Times New Roman, tamanho 11.
4. Após citar o nome dos integrantes, abaixo destes, deverá constar o nome da Instituição. Times New Roman, tamanho 11.
5. O resumo deverá ser escrito em parágrafo único, fonte Times New Roman, tamanho 12, entre 250 e 300 palavras, em espaçamento simples.
6. Deverão constar os seguintes tópicos principais: Introdução, Objetivos (Geral e Específicos, caso haja), Metodologia, Resultados e Conclusão.
7. Logo abaixo do texto resumo, deverá conter no mínimo, três, e, no máximo, cinco palavras-chave, relacionadas ao trabalho e separadas por ponto e vírgula.
8. Todo o texto deverá ser escrito de acordo com a norma culta da língua portuguesa, bem como em conformidade com a regra da ABNT vigente.
9. Os autores dos trabalhos aprovados receberão, posteriormente, as normas de apresentação.
10. Segue, abaixo, o modelo de envio do resumo.

